

PARADE. L'Ermitaj pwi difé !

Défilé de couleurs et de sons

■ Pour la 6e édition de la parade de l'Ermitage, les organisateurs, la Ville de Fort-de-France, le SERMAC et le Centre culturel Marajo, peuvent être satisfaits de la soirée du mercredi 14 février.

Une assistance nombreuse, plus importante que celle des années précédentes avait pris place autour du Pont Damas et ce tout au long du cortège. Le public a pu ainsi voir en toute aise les différents groupes à pieds, les applaudir pour leur swing et leur originalité. C'est le groupe Allians qui a ouvert le feu vavalier suivi de Moov, les Hommes d'argile



Quand la Suisse s'éclate, çà pète ! Photos JME/France-Antilles.

(Trois-Ilets), Tambou Bo kanna! le groupe Suisse les Mokfhu-Lions, etc de diables, de

fleurs et fruits, de flèches de canne, de steel-band et autres féeries de circonstance. Bref, quasiment tous ceux qui seront « an mitan » du carnaval des jours gras de l'an 2007 avaient répondu présents à l'invitation de l'Ermitage... Car, comme ils le disent, tout ce qui est carnavalesque leur est cher.

Et c'est aussi pour eux, une façon de rôder au mieux, leurs sorties des jours gras proches.

Pour la 2e édition du Concours du meilleur costume, chaque groupe participant avait dépêché un ou deux représentants costumés.

Chacun a rivalisé d'atours et d'atouts. Qui est l'heureux gagnant ? Jean-Marc Templet et Michel Linérol (Centre culturel Marajo) nous annoncent

que tous les prix de la Parade de l'Ermitage 2007 (meilleur costume, meilleur groupe, meilleure musique, etc) seront remis en mars prochain, lors de la soirée-gala des récompenses des « remises » des Vaval d'or orchestrée par le service carnaval de la Mairie de Fort-de-France, placé sous la direction de Yvon Lamorandière. On sait que les vainqueurs recevront des lots de valeur, tels des billets d'avions pour des destinations chaudes.

Les lauréats ont pour noms, en matière de meilleurs costumes, et ce du 1er au 8e prix : Gwanaval, Nou pa sav, Diables Rouges, Moov, Sa ki fèt fèt, Allians, Kombit Rasin et Pom pôm...

Marie-Line Ampigny



Les hommes d'argile, esthétique et mime au service des vidés.



Une foule nombreuse, plus importante que celle des années précédentes avait pris place autour du Pont Damas.